浙江工商大学

图书馆通讯

二〇一〇年 第1期 (总第3期)

目 录

文教视窗 馆内动态 □ 浙江工商大学新增"知识产权"专业 □消息6则 □ 高校为低碳经济绿色经济等新兴产业 设专业 馆际图情 □ 美国《科学》杂志评出 2009 年十大科 □ 我国将启动海外古籍回归工程 文化部 学进展 首批 12 家"国家级古籍修复中心" □ "年度文学刊物十强"票选结果出人意 □ 杭州图书馆成为全国首家(图书馆界) 料《最小说》赢了《收获》 OCLC 管理性会员 □ 中国古籍经典《诗经》成为"世界最美 的书" 数字资源 读者天地 □ 一知读秀——馆藏数字资源系列讲座 之一 □ 阅读, 让心灵去旅行——2010 年第三 届读书节即将开幕! 传世书香 人生书旅 □ 馆藏《四库全书概况》 □ 刺眼的光——读《渴望生活: 梵高传》 有感 □ 阅读之于我 □ 最后的告别



图书馆 2009 年下半年窗口服务质量考评结果揭晓

2010年1月27日,图书馆窗口服务质量考核委员会召开会议,对2009年下半年窗口服务质量考评情况进行汇总评议。窗口服务质量考核委员会将"图书馆2009年下半年流动红旗"授予下沙馆报刊阅览室和教工路分馆报刊阅览室。

蒋承勇书记到馆检查开学准备工作

2月27日,校党委书记蒋承勇在图书馆总支书记、副馆长吴守良的陪同下,到馆检查图书馆的开学准备工作。并到"浙商大文库"指导工作,对我馆建设文库所做的工作给予了充分肯定。

图书馆召开 2009 年度优秀学生助理表彰会

2010年3月23日下午,图书馆召开优秀学生助理座谈会,对图书馆2009年度优秀学生助理进行了表彰。学生处副处长袁宏亮,学生助学中心主任周翔出席了座谈会,对获奖同学给予了鼓励。

为鼓励经济困难学生自立自强,加强图书馆勤工助学管理,树立榜样,鼓励先进,图书馆于2009年12月开展了2009年度优秀学生助理评选工作。由岗位老师从168名勤工助学学生中评选出了17名优秀学生助理。

朱小玲等 21 位同志获 2009 年度学校职工考核优秀

2010年3月,经过数轮民主推荐,2009年度学校职工考核结果揭晓,朱小玲等21位同志获得优秀。

下沙馆一楼自助复印打印系统开通

2010年3月,图书馆下沙馆一楼开通自助复印打印系统,这是我馆继在报刊阅览室、图书阅览室开放自助复印打印系统后的第三个自助系统。此系统的开放大大提高了读者获取信息的便捷性。

第三届读书节将于4月8日隆重开幕

本届读书节以"阅读,让心灵去旅行"为主题,整个活动分为四个篇章。具体内容请见本期"读者 天地"栏目。

馆际图情

我国将启动海外古籍回归工程 文化部首批12家"国家级古籍修复中心"

2010年我国将启动海外古籍回归工程。采取多种形式,开展海外中文古籍普查寻访、登记,开展古籍普查平台海外部分的调研,推动海外古籍以数字化、回购等多种形式回归。

文化部 2 月 1 日公布了首批 12 家"国家级古籍修复中心"名单。国家图书馆、上海图书馆、天津图书馆、浙江省宁波市天一阁博物馆、中山大学图书馆、中国中医科学院图书馆等榜上有名。

文化部副部长周和平表示,要积极改善古籍保管条件,要发挥国家级古籍修复中心的作用,全面开展古籍修复工作。文化部确定的"国家级古籍修复中心",承担国家珍贵古籍的修复任务。国家级古籍修复中心的设立为今后科学、规范地开展古籍修复工作创造了条件。

杭州图书馆成为全国首家(图书馆界)OCLC管理性会员

杭州图书馆与全球最大的电子图书馆 OCLC 签订了协议,双方实行数据共享。这意味着杭州图书馆已成为 OCLC 在国内(图书馆界)的首家最高级别会员——管理性会员,也标志着杭州图书馆正逐渐成为一家世界级的图书馆。杭州图书馆的读者可以查询并借阅到世界上 147 个国家和地区,超过 72000 所各种类型的图书馆及信息机构的馆藏资源,享受全球性的资源共享服务。

一 知 读 秀

——馆藏数字资源系列讲座之一

图书馆,书海浩瀚,让你沉醉在书香之中。可你却惊讶地发现,你心仪的图书已然被借走了?或者并未被图书馆收藏?刚刚出版的新书还没有上架?求知若渴的你也许并未满足于图书馆现藏有的图书,那就让我们为你打开另一道门吧,这就是"读秀"知识库。

读秀知识库是由海量文献资源组成的庞大的知识系统,现收录 260 万种中文图书信息,占已出版的中文图书的 95%以上,可搜索的信息量超过 6 亿页。它集文献搜索、试读、传递为一体,是一个可以对文献资源及其全文内容进行深度检索,并且提供文献传递服务的平台。它不仅提供了传统的文献信息,还提供封面页、版权页、目录页、前言页和正文 17 页的阅读。此平台采用 E-mail 进行文献传递,提供图书单次不超过 50 页的文献传递,同一邮件地址同本图书一周累计传递量不超过全书的 20%。

读秀不仅能搜索到图书,还可以搜索到相关的词条、期刊、报纸、学位论文、会议论文等等,是非 常丰富实用的中文电子文献资源,也是进行学术研究的好帮手。

使用方法:

第一步:在图书馆网站首页选择"数字资源"栏目下的"电子图书",打开后选择"读秀"知识库,进入读秀图书搜索首页。

例如,输入"美国次贷危机",点击"中文文献搜索"。(如下图)



知识 图书 期刊 报纸 学位论文 会议论文 专利 标准 视频

美国次贷危机

|使用帮助

中文文献搜索

第二步: 选择搜索频道(全文、图书、期刊等)输入关键词,进行搜索。

第三步:整理搜索结果,在结果中选择需要的图书。

第四步:点击书名,获得图书详细信息,通书可以试读前17页正文。

第五步: 想获得更多图书内容,点击文献传递,填写需要的信息,通过电子邮件获得所需内容。

在这里,我们可以直接阅读 90 万种电子书的全文,也可以通过文学传递获取其他 170 万种图书的全文。

文 教 视 窗

☑ 浙江工商大学新增"知识产权"专业

据浙江工商大学相关负责人介绍,知识产权学科已经是一门成熟的独立学科,具有边缘性、交叉性和综合性和前沿性的特点,有必要设立单独的培养目标,实施单独的培养计划,才能达到培养目的。

据了解,我国各界对知识产权人才的需求量非常大。不仅企事业单位的知识产权法律管理经营人才短缺,熟悉并能够处理知识产权纠纷的律师也很少。据有关部门统计,中国现在注册律师有13万左右,熟练掌握知识产权纠纷处理技能的律师在1%以内,甚至不超过1000人。

浙江工商大学开设的知识产权专业,将包括民法、商法、刑法、国际法、刑事诉讼法、民事诉讼法、 行政法与行政诉讼法、知识产权法总论、著作权法、商标法、专利法、商业秘密法、国际私法、法律文 书、独立研究(或创新实践)、知识产权诊所法律教育等主要学科。

☑ 高校为低碳经济绿色经济等新兴产业设专业

教育部日前发出通知,我国拟针对互联网、绿色经济、低碳经济、环保技术、生物医药等国家决定 大力发展的重要战略性新兴产业,在高校本科教育阶段设立相关专业。

通知规定,战略性新兴产业涉及的领域包括:一、新能源产业。可再生能源技术、节能减排技术、清洁煤技术、核能技术,节能环保和资源循环利用,以低碳排放为特征的工业、建筑、交通体系,新能源汽车等。二、信息网络产业。传感网、物联网技术。三、新材料产业。微电子和光电子材料和器件、新型功能材料、高性能结构材料、纳米技术和材料等。四、农业和医药产业。转基因育种技术。创新药物和基本医疗器械关键核心技术。五、空间、海洋和地球探索与资源开发利用。

⊠ 美国《科学》杂志评出 2009 年十大科学进展

美国《科学》杂志公布了该刊评选的 2009 年十大科学进展,其中对迄今最古老原始人"阿尔迪"的 化石进行的研究名列第一位。其余分别为费米伽马射线望远镜探测到未知脉冲星、雷帕霉素延长实验鼠 寿命、石墨烯的应用、植物内脱落酸的受体结构、超快 X 射线激光、基因疗法治疗致命脑病、磁单极子存在的证据、月球上发现水、修复哈勃太空望远镜。

《科学》杂志还预测,有关癌细胞代谢、细胞染色体外显子测序与疾病、多功能干细胞治疗精神疾病等领域的研究有望成为 2010 年的科研热点。

≥ "年度文学刊物十强"票选结果出人意料 《最小说》赢了《收获》

"2008-2009年度中国出版机构暨文学刊物十强"由同济大学文化批评研究所联合《怀尧访谈录》共同发起,获提名的40家文学刊物由朱大可、何三坡、叶匡政、张闳、北村、韩浩月、严彬等8位文化评论家组成的提名评委团共同提出。评选的主要依据是出版机构和文学期刊的学术贡献、图书畅销度、公众形象和创新能力。评选模式是专家提名后由网友打分,共有12859名网友参与了投票。获得年度十强的文学期刊分别为:《最小说》、《读者》、《萌芽》、《故事会》、《小说选刊》、《收获》、《人民文学》、《译林》、《鲤》、《青年文学》。

☑ 中国古籍经典《诗经》成为"世界最美的书"

由中国选送的古籍经典《诗经》在 2010 年 2 月结束的德国莱比锡"世界最美的书"评选中一举夺魁。 参加今年"世界最美的书"评选活动的共有 32 个国家和地区,参评图书达到 634 种,总品种数较去年增长 1.28%。



此次中国获奖图书《诗经》由高等教育出版社出版,向熹译注,刘晓翔设计,因其典雅、质朴而不失创意获得专家们的青睐。《诗经》的设计师刘晓翔解释自己作品,如何在视觉上让读者依稀感觉到两千多年前《诗经》产生的年代,是他的设计的努力方向。秦汉之前,先民崇尚的色彩以黑色为主,因此封面采用黑色烫白色书名的简洁设计方式。"选取唤起读者共鸣的阅读片段作为设计要素,成为设计的主线,力求超越时空。"

阅读,让心灵去旅行

——2010 年第三届读书节即将开幕!

无论是严谨雄辩的哲思,还是奥妙无穷的知识,无不以书的形式传承至今。每一本书都可以带你开启不同的阅读之旅。通过阅读,我们可以与作者交流,可以与深邃的思想对话。每一次与书籍的接近,都是一次心灵的旅行;每一次阅读,都是一种积累;每一次知识的积淀,都是一场精神的升华。

心灵很大,世界很小。抑或心灵很小,世界很大,每一处都有我们没有看到过的风景,我们期待着走入未知的领域,探寻未知的秘密,满足内心的好奇。乘着"浙江工商大学第三届读书节"的东风,让我们捧起书本,阅读吧!阅读,让心灵去旅行。

活动时间: 2010年4月8日---29日

部分精彩活动内容安排如下:

书香团:"一路书香"征文大赛

或许你也是个有故事的人,心有所感不若化作 文字之美

时间: 3月20日——4月29日

以"阅读——让心灵去旅游"为主题,不超过 2500 字, 电子版发送至 j j x y x s k j b @ 163. com。

创意团: 创意书签设计大赛

DIY 的乐趣,设计因创意而精彩

时间: 3月29日——4月9日

由各学院学术部组织参与,在4月10日前上交经济学院学术科技部。每件作品和作品简介表格请分别放于信封中,并在信封上标明作者姓名及"参赛"字样。

要求: 书签上必须要有本届读书节的主题——"阅读, 让心灵去旅游"。

淘宝团:中外文图书让利展销

好书盛宴,等你分享,淘你喜欢

时间: 4月7日——4月9日 (中文图书);

4月20日—4月22日(外文图书)

地点:图书馆一楼大厅

菲林团:读书的故事——摄影大赛

光和影之间,不一样的阅读故事,非一般的视 觉感受

时间: 4月15日——4月20日

地点:图书馆一楼大厅

双语团: 英文原版名句快译比赛

名句魅力,翻译风采,等你来体现

时间: 4月27日下午

地点:图书馆五楼大会议室

导航团: 学者推荐图书

阅读时尚"风向标",感受与学者的心灵互动各学院部分学者推荐一至两本对自身成长和学习过程中影响重大的书籍,简述推荐理由,供广大读者学习参考。

时间: 4月8日——4月29日

地点:图书馆四楼中厅

墨香团: 阅读之星

阅读之星在闪耀!记录专属于阅读星的书林足迹

统计出 2009 年中借阅图书量前 10 名的读者, 将其一年的图书借阅档案制成精美小册子赠送。

硕果团:公务员、考研图书展暨考研学子经验交流

学长经验来帮忙, 前程路上添能量

时间: 4月8日——4月29日

地点:图书馆一楼书库

话剧团: 先锋剧大赛

文学与话剧的完美融合,重温熟悉场景,再涉 经典之河

决赛时间: 4月16日或23日晚18: 30

地点: 图书馆二楼报告厅

馆藏《四库全书》概况

中国历史上最大规模的丛书,中华传统文化最丰富最完备的集成之作——《四库全书》,现已由我馆"浙商大文库"收藏如下系列:

1. 线装本《四库全书》

由北京故宫博物院监制、鹭江出版社出版的,以清乾隆时期第一部《四库全书》文渊阁本为底本, 共影印 300 套,采用手工宣纸,手工印制,手工装帧等传统出版工艺,典雅大方,美轮美奂,完美保留 了《四库全书》的学术价值。其特制的金桐仿古书帧函板,古色古香,雍容华贵,是中国历史上最大的 线装书出版工程,是再造善本的丰碑工程。

全书为大八开,共1184 册,分装148 函。毁版印刷,全球限量编号发行。

已故的国学大师张岱年老先生在弥留之际为线装本《四库全书》题词:"华夏国宝,传世藏书"。浙 江省目前仅有两家图书馆收藏,我馆是其中一家。

2. 《续修四库全书》

国家重点出版项目,从 1994 年初开始策划,至 2002 年 3 月完成, 历时八年, 共收书 5213 种, 为《四库全书》一倍半, 编成精装 1800 册, 分经部 260 册, 史部 670 册, 子部 370 册, 集部 500 册, 用绿、红、蓝、褐四色装饰封面。该书收录乾隆以前有价值而未为《四库全书》所收者、乾隆以后至民国元年前各类有代表性著作。

3. 《四库禁毁书丛刊》《四库禁毁书丛刊补编》

《四库禁毁书丛刊》是对清朝禁毁图书运动劫后余存的约 1500 种禁毁图书的收集和整理,本书加索引共 311 册,共收书 634 种。



《四库禁毁书丛刊补编》计 90 册, 收书 290 种。这两套书都 具有原始性、丰富性、珍稀性、作者的民族性等四大特点。孤本、 稀见本、善本占的比例大, 史事、人物、文学资料极为丰富, 学 术价值很高。

4. 《四库未收书辑刊》

收集清四库馆臣未见与乾隆以降至清末问世的书籍,袭《四库全书》体例编纂而成,是一部大型中国古典文献资料丛书。全书总计301册(含索引1册),收书1328种。其中经部288种,史部278种,子部249种,集部513种,共分十辑精装出版,全部采用进口材料印制,内文纸具有防虫蛀功能,精装、烫金。

浙商大文库馆藏书目:

《钦定四库全书:文渊阁藏本》 Z121.5/8 (清)纪昀编 《续修四库全书》 Z121.5/8-1 《续修四库全书》编纂委员会编 《四库禁毁书丛刊》 Z121.5/8-4 王钟翰主编 《四库禁毁书丛刊补编》 Z121.5/8-3 《四库禁毁书丛刊》编纂委员会编

□ "浙商大文库"藏书征集启事

"浙商大文库"以保存学术文献、展示学术成果、传递学术信息、开展学术研究和交流、促进学术繁荣为宗旨。"浙商大文库"现面向全校教职工、学生和校友征集论著。请捐赠人在赠书上留下亲笔签名或铭章。同时请附一份本人简历。图书馆收到馈赠品后将向捐赠者颁发收藏证书。"浙商大文库"的所有藏品将设专室陈列,永久保存。

刺 眼 的 光

——读《渴望生活: 梵高传》有感

一个人决不可以让心里的火焰熄灭掉,而要让它始终不断的燃烧。我是全力以赴的画画,因为我最大的愿望是创作美的作品。我的作品就是我的肉体和灵魂,为了它,我敢冒失去生命和理智的 危险。

--文森特•梵高

(一)

你的二十七岁属于风声,相知迷失的鸽子,找不到家,找不到南方,找不到温暖。

当心爱的乌苏拉狠狠地抛下那句"红头发的傻瓜",你的心猛然抽搐起来,像被一只飞鸟的断翅突兀地划出一道苍凉的伤痕,在血泊中焦灼地啜泣不已。彻骨的心痛引领你走向失望,失望就是离开的动力。教师、牧师、商人……不停地变迁生活,看不见未来的影子。你没有住所,于是流浪,所有的行李,只是绝望的爱。

你是因善良而受苦的上帝的孩子,有注定是一个用色彩享乐的天才。那年你去了阿尔,在那里,阳 光正好,青春正好,梦想正好。你爱上了绘画,并决定付出一生的激情。你心甘情愿地在纯净的画板上, 用手、用心,用疼痛的思念、如火的热情将日里、夜里那些触摸心尖的感动,绘成大片大片盛放的色彩, 那些如烈日搬炫目的颜色,注定将要刺痛世人的眼睛。

(二)

艺术是你的救赎。

和对宗教的虔诚一样,信仰是一种献身的激情,对艺术的信仰就是对生活的爱与渴望。

为了理想,你忤逆了父亲;为了信仰,你付出了整个身心,但直到死的时候也没有成就什么。为画画,你贫困、潦倒;为艺术,你变傻、疯狂。你疯狂地爱过她们,但永远不能得到爱情;你被人疯狂地爱过,但爱你的人却被世俗逼死在阴暗的角落。乌苏拉走了,凯表姐走了,高更走了,克莉丝汀也走了。爱情走了,知己走了,信任走了,理解也走了。走吧,都走吧,没关系的。手中的画笔还在,色彩还在,星空还在,麦田还在,梦想还在!你流着泪坚持着,因为你是为艺术而生的人,绘画在你眼中已经是生命本身!

毫无疑问,你对艺术的执著与热情给我们带来了一种从未有过的激情。你热爱火焰,因为那代表你的生命,你依然在狂热的燃烧——甚至在某种意义上你带动了太阳!透过那些咄咄逼人的色彩:刺眼的金黄,触目的绿,强烈的日落红,浓郁的钴蓝……打开了我们的眼界,直指我们的内心深处。《鸢尾花》、《星夜》……每一幅作品都是一部传奇。这种前所未有的大胆创新的色彩,独一无二的强烈的综合形体的表现,真诚地展现人类心灵的艺术成就,只有将所有热情全部倾注于生活得艺术家才能做到,只有你——文森特•梵高才能做到!

(三)

由衷地膜拜,

坚守最纯粹的信仰, 把心中最完美的天使, 火的图腾开始黯淡…… 沉重的天空劈头盖下,

向日葵的拔节之韵, 蓬勃而无声,

用火热的鲜血悉心雕琢,

结束了这场金黄色的疯狂。

总是那副倔模样。

雕琢成跳动的火焰,

爱与艺术的殉道者,

烈火一样的梵高,

金色的太阳!

该回家了......

头顶着太阳, 站在天堂之巅。 鸦群在阿尔的灿烂光华中哀鸣,

苦涩而渺远。

(杨易昕 营销 0902)

○馆藏书目推荐:《渴望生活: 梵高传》 1712.45/746 (美) 欧文·斯通著 北京十月文艺出版社 2008

阅读之于我

记得上一门选修课的时候,有位选修课老师曾说,我们这一代人似乎变得越来越浮躁,常常没有办法静下心来好好读本书。也许是吧。我们的世界太大,人太多,心太乱,很多事,很多人,我们总是来不及看,来不及想,来不及懂。在这个着重五颜六色的人际包装时代,我们渐渐地丢失了一些纯真,缺少了几分平和。所以有人便说,在这个快节奏的社会,有的人是为了什么功利的目的去读书,有的人是为了一些莫名的虚荣心去读书,越来越多的人忽视了读书应该是一种愉悦,一种爱好。

阅读之于我,如同走进了一个与世隔绝的心灵桃花源。在书中自在游走,仿佛自己已经远离了尘世的平庸和无奈,跑到根本不存在的世界上,任性地做一回书中的角色,该是一件多么难忘的经历。

阅读之于我,如同在我们世界打开了一扇窗,让我可以看到很多不同的风景,经历各色的人生悲喜,在这些主人公或喜或悲的人生旅途中,慢慢沉淀下自己的感悟,对生活的解读越加成熟,脚下的路便也日益明朗起来。

阅读之于我,如同茫茫海洋中一盏指路的明灯,指引着我穿过人生的风雨、生活的暗礁。当我悲观、消沉、失落、心灰意懒的时候,我总能在书中找到行动的方面和坚持的动力。你听,普希金告诉我们:"假如生活欺骗了你,不要悲伤、不要泄气……"。

一个人的时候,坐着静静地读本书吧,让我们的心境在繁忙中享受逍遥,在嘈杂中领受片刻的宁静。 (薛园园 人力 0701)



最后的告别

这个夏天,我就要毕业了,要离开这个渡过了四年美好时光的大学了。 在这四年里我已经对我们的图书馆对自习室产生了深厚的感情,因为,这 四年我把大部分的时间都放在了那里。图书馆里的工作人员、书本、桌椅、 楼梯走道甚至厕所,一切都是那么的熟悉,这些人和物,伴我走过了春夏 秋冬,直到我大学生活的终点。

从大一新生到大四毕业生,我在图书馆里经历了很多的事情。有关于自己的也有关于别人的,总之这些事情让我收获了很多,感悟了很多。在图书馆的学习也让我结识了很多的朋友,和他们的交谈中,我真正的明白每个人都有自己梦想,都在为这个梦想而努力。可以说图书馆是一个众多梦想的集合地。

可能是在图书馆时间待的比较久的缘故吧!慢慢的,我觉得图书馆不仅仅是一个学习的场所,它越来越成为刻苦、拼搏、优秀的代名词。早进晚出,总是希望自己每天能够有很多的收获和积累,充满希望的进去,满心踏实的出来。要是哪一天没有去图书馆,那我会觉得有些不习惯,着急问自己为什么没去?又浪费时间了!所以在无形之中总感觉图书馆在监督着我,浪费时间、学习不认真,心里总是感觉不自在,这时我就会努力劝自己快点收心,认真学习!也许有时候我自己都会觉得这样的生活有些单调苦涩,但却是非常充实的,只要没有让自己虚度光阴那就值得了!

日复一日,年复一年。从小考到期中考再到期末考直到最后的研究生考试,图书馆伴我一路走来, 有欢笑有泪水,有兴奋有沮丧,有淡定有烦躁,有成功有失败。

离开了学校,也就离开图书馆,告别图书馆的生活,离开那早己熟悉的"栖息地",我想我会永远记住这座图书馆的,因为这里留下了自己永远难以复制的梦想与泪水。

最后,在即将离别之际,我希望通过这篇小小的文章来纪念自己的大学生活,同时也祝福所有依然 奋战在图书馆的同学们和工作人员们,祝你们一切都好!

(陈晔 公管 06 甲)

责任编辑 王 倩 排 版 梁春晓 赵乐蕊 供稿人 项 珍 阮 桢 翟 江 顾 问 吴守良 高 波

本刊长期征求稿件,投稿地址 violeto@mail.zjgsu.edu.cn, 文章字数在 150-1000 字内为宜。期待您的作品!